

## Présentation

L'école de musique intercommunale "Musique Expression" est présente depuis 1992 dans le Gard Rhodanien.

Soutenue par les municipalités, la Communauté d'agglomération du Grand Avignon et le Conseil Général du Gard, l'école de musique bénéficie depuis septembre 2013 de la charte des écoles associées au conservatoire du Grand Avignon permettant ainsi aux familles résidant sur cette communauté d'agglomération de bénéficier de tarifs préférentiels.

La municipalité de Rochefort du Gard en mettant de nouveaux locaux à la disposition de l'école de musique renforce son soutien à l'enseignement artistique.

Le projet pédagogique s'inscrit dans le cadre du Schéma Départemental des Enseignements Artistiques du Gard



## Quelques chiffres

18 Professeurs  
350 élèves  
Nombreux instruments enseignés

Formation Musicale  
Cycles 1 et 2

Pratiques collectives  
(orchestres, ateliers, pratiques vocales)

## Sites d'enseignement



Rochefort du Gard  
330 m2 de locaux  
à l'étage du relais de poste  
(Mairie annexe)

## Itinéraire

L'école de musique de Rochefort du Gard est située à l'étage de la mairie annexe : 6 impasse du relais de poste - la Bégude (sur le bord l'av Ch de Gaulle)  
Bus: TCRA ligne 16 et transports scolaires arrêt "La Bégude"

Pujaut  
Salle polyvalente  
(entrée sud)

Saze  
Mairie  
(Salle associations)

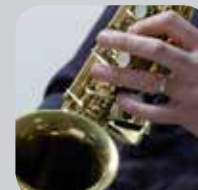
Roquemaure  
école A.Camus  
(entrée côté médiathèque)



Rochefort du Gard o Pujaut o Saze o Roquemaure



Apprendre



Écouter



Pratiquer

Partager

Tel: 04 90 26 63 89 / [www.musexp.org](http://www.musexp.org)



## Éveil musical et Découverte instrumentale

Éveil Musical (MS - GS)

Découverte instrumentale (CP)

Axés sur les activités d'écoute, de chant, d'évolution corporelle et de jeu instrumental ces cours peuvent constituer un tout comme être une préparation à la pratique instrumentale. Des ateliers instrumentaux sont proposés aux enfants à partir du CP.

## Instruments enseignés

Les cours d'instruments s'inscrivent dans un cursus pédagogique intégrant la Formation Musicale et les pratiques d'ensemble.

### Cordes

Violon  
Alto  
Violoncelle  
Contrebasse  
Guitare

### Piano

### Instruments amplifiés

Guitare électrique  
Basse électrique

### Vents

Flûte traversière  
Clarinette  
Saxophone  
Trompette  
Trombone - Tuba

### Percussions

Batterie  
Vibraphone  
Xylophone  
Timbales

## Pratiques collectives

Les pratiques collectives contribuent efficacement à la formation des élèves, et à leur enrichissement personnel.

### Ensembles instrumentaux

Orchestre d'harmonie  
Orchestre junior  
Orchestre symphonique  
Orchestre de guitares

### Ateliers

Atelier vocal (8-12 ans)  
Musiques actuelles  
Piano 4 Mains



## Concerts - Auditions - Réalisations

De nombreuses prestations publiques sont programmées tout au long de l'année à l'initiative de l'école de musique ou des collectivités partenaires.

Auditions, réalisations de projets

Concerts, prestations publiques

Rayonnement intercommunal



## Cursus pédagogiques

Parcours découverte  
Enfants de 4 à 6 ans

Eveil musical  
Découverte Instrumentale



Cycle 1  
Enfants à partir de 7 ans

Durée du cycle: entre 4 et 5 ans

Pratique instrumentale  
Formation Musicale  
Pratique collective



Cycle 2

Pratique instrumentale  
Formation musicale  
Pratique collective  
Durée du cycle: entre 3 et 5 ans

Parcours personnalisés  
Lycéens et adultes

Pratique instrumentale  
Formation musicale (option)  
Pratique collective (option)